



Dimanche 6 juin 1881. Le train entre en gare de Pau. Adam Jr Smith, riche industriel anglais, pose le pied sur le sol paalois. C'est son beau-frère qui lui a parlé de la ville. En villégiature dans la station touristique cet hiver, il a remarqué que Pau prenait son essor industriel, et n'a pu s'empêcher de proposer à Adam ce voyage. Quoi de plus agréable que de visiter cette charmante ville en faisant des affaires ! Nombreux sont les Anglais à s'y être d'ores et déjà installés... Alors Adam n'a pu attendre la saison touristique pour faire le voyage.

Partons à la découverte du Pau de la fin du XIXème siècle avec lui, et essayons de ne pas nous perdre dans les dédales de cette foisonnante ville en essor ! Pour y parvenir, n'hésitez pas à consulter les conseils pour réaliser une recherche dans la partie « Présentation » de Dédale. À chaque étape de notre parcours, des éléments de l'histoire de la ville et de son quotidien sous la Belle-Epoque vous seront révélées. Le dépaysement est assuré pour notre visiteur anglais, en sera-t-il de même pour vous ?

*Recherchez la gare de Pau dans Dédale pour vous fondre dans les pas d'Adam Smith.*

De la gare, Adam a rejoint le boulevard du midi.

*Emboitons lui le pas ! Saurez-vous reconnaître l'incroyable panorama qui nous fait face ?*

La ville de Pau est désormais une destination touristique. De nombreux logements sont proposés à la location. Mais pour la bonne société, de prestigieux hôtels offrent vue sur les Pyrénées, spectacles, et luxe.

*Retrouvez l'hôtel où loge Adam. Un indice, il a ouvert ses portes en 1872...*

En 1881, nombreux sont les industriels à s'être installés dans la ville, le long du gave, ou dans le quartier du Hédas. La splendide vue sur les Pyrénées est d'ailleurs assombrie par la fumée des cheminées industrielles. Pour l'orienter, Adam a fait appel à un industriel qui semble prendre essor dans la ville, un lointain parent de Prusse, un certain Théodore Heïd...

*Retrouvez les terrains de la famille Heïd sur le plan. Quand naissent les minoteries Heïd ?*

Pour faire étalage du potentiel industriel de la ville, Monsieur Heïd a trouvé un emplacement idéal : le pont de Jurançon.

*Rendez-vous sur le pont de Jurançon pour admirer la vue sur le gave et ses entreprises. Quelle trace du passé de la ville pouvez-vous montrer à nos distraits industriels qui n'ont d'yeux que pour les moulins ?*





Sur le pont, nos amis croisent Monsieur Roussille. Intéressé par ce personnage, Monsieur Smith accepte de lui emboîter le pas et de rentrer en centre-ville avec lui ...

*Ne soyez pas vexé, laissez les discuter, nous retrouverons M. Smith plus tard. Prenez quelques instants pour retrouver Monsieur Roussille sur le plan de Pau. Si vous êtes fin observateur, vous comprendrez ce qui intéresse tant notre anglais, n'est-ce pas ?*

Loin de son pays, Sir Smith n'en oublie pas pour autant sa famille. Un petit tour s'impose dans les quartiers commerciaux de la ville, rue de la Préfecture, rue Serviez...

*Rendez-vous dans ces rues, consultez les annonces commerciales mises en ligne, et aidez Adam dans cette difficile quête du souvenir idéal. Qui sait, la ville regorge peut-être de trésors so British... Qu'achèteriez-vous à la place de notre comparse d'outre-Manche ?*

Point de passage à Pau sans une visite de son château ! Mais heureusement, vous êtes là, vous accepterez bien de servir de guide à notre ami ?

Rendez-vous au château de Pau et glanez des informations pour notre Anglais. Féru d'histoire, il vous parlera de la Guyenne, alors rappelez lui l'histoire de notre bon roi Henri !

Il est important, dans une recherche en ligne, de réaliser plusieurs requêtes avec des sens proches, pour être plus certain de trouver toutes les occurrences d'un terme et toutes les sources nous intéressant.

*Pourquoi le château de Pau est lié à l'histoire d'Henri IV ? Quand Pau érige-t-elle un monument à sa gloire ?*

Mais ne vous méprenez pas sur notre invité, c'est un homme pieux, qui aime se recueillir.

*Conduisez Monsieur Smith dans un espace propice au recueillement. Ils sont nombreux en ville.*

Monsieur Smith a une fille et un garçon. En homme de bonne famille, il ne peut envisager de s'installer dans une ville sans s'enquérir de la qualité de ses écoles.

*Trouver le nombre d'établissements scolaires mentionnés sur le plan.*

Rassuré, Adam peut maintenant se divertir. Et bien que son hôtel propose des concerts, et que les cafés-concert soient nombreux sur la Place royale, Monsieur Smith décide de s'encanailler place des écoles... Rejoignons-le, les divertissements ne sont pas réservés aux Anglais !

*Quel établissement peut accueillir Sir Smith place des écoles ? Pour quel(les) réjouissances ?*

La recherche peut être faite en indiquant un terme de recherche, mais aussi en choisissant un index et en faisant apparaître tous les termes liés à un index.

En revenant vers son hôtel, Adam passe devant le théâtre Saint-Louis. Intrigué, il questionne son cocher sur cet établissement. Celui-ci ne sait que répondre... Vous avez impressionné Adam par vos talents de guide au château, il se retourne maintenant vers vous ...





Saurez-vous lui indiquer l'histoire de ce bâtiment ?

Mais sur son chemin, un peu plus tôt, il est passé devant un édifice sans apprêt, pourtant majeur dans l'histoire de la ville.

Ne restez pas aussi ignorant qu'Adam, retournez vite sur vos pas rue de Tran et découvrez l'histoire de cet édifice.

Chaque icône symbolise un type d'index, une icône différente symbolise les bâtiments, les noms de rue, de personne

Il est temps pour Monsieur Smith de repartir. Il a choisi son emplacement, il aura son moulin ... rive gauche, à Jurançon ! Qui peut résister au doux nectar de cette ville ?

Et vous ? Êtes-vous prêt à vous installer dans le Pau de la Belle-Époque ?



Illustration tirée de l'ouvrage *A la pointe du crayon, Hed et ses figures palloises de l'entre-deux-guerres* [Texte imprimé] / Vincent Lisita. - Pau : Mairimpouey, impr. 2005.(BIB U9137)

